Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	2025/2026 Grundforløb 2025, herefter 1. A HTX
Institution	CELF/UCE
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Irene Wendel, Selle Liv Tingsted Spang (januar, februar)
Hold	mp25-28htxA

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Fortællingens spejl, grundforløb
Titel 2	Det kommer til at ske, romanforløb
Titel 3	Fra sagatid og middelalder til oplysningstid, teksthistorieforløb

UNDERVISNINGS MINISTERIET

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Retur til forside

Titel 1	**Fortællingens spejl, dansk grundforløb, 2025**
Indhold	Grundbog: Fortællingens spejl, Gyldendal (Systime), 2023 Dan Turèll: "Hyldest til hverdagen" (1984) Lone Hørslev: "Giftige blomster og bær" (2009) Tove Ditlevsen: "Til mit døde barn" (1937) Olga Ravn: "JEG ÆDER MIG SELV SOM LYNG" (2012) Tekst: Christina Hesselholdt: Hovedstolen, uddrag (1998) Henrik Ibsen: Et dukkehjem, drama (originalt manus 1879), samt Tv-udgaven, dr.dk (1974) **(VÆRK 1)** DR2, dr.dk: "Lotus og den fulde sandhed" dokumentar (2016) **(VÆRK 2)**
Omfang	20 moduler
Særlige fokuspunkter	- kende og analysere tekster fra forskellige genrer, noveller, drama, - anvende analysemodeller og kende faglige termer - analysere fiktive tekster - analysere ikke-fiktive tekster - beskrive sprog med faglige termer - reflektere over danskfagets metode (bl.a. hermeneutik) - tematisk læsning på tværs af tekstgenrer og medieformer - perspektivere fiktive tekster til nutiden på forskellige niveauer - indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge - udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, mundtlig diskussion, mundtlig fremlæggelse, skriftligt arbejde, it-anvendelse, klasseundervisning

Titel 2	**Det kommer til at ske (værk 3)**
Indhold	Lone Aburas: Det kommer til at ske, roman, Gyldendal, 2016 Div. Artikler og anmeldelser af og om romanen i diverse nyhedsmedier (Weekendavis, Information m. fl.)
Omfang	8 moduler
Særlige fokuspunkter	- analysere og fortolke fiktive tekster - perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, idéhistoriske, almenmenneskelige, samfundsmæssige sammenhænge - kendskab til tendenser i samtidens danske litteratur og medier, herunder samspil med internationale strømninger - navigere i store tekstmængder samt udvælge og anvende tekster kvalificeret og med dokumentation
Væsentligste arbejdsformer	Klassediskussion, gruppearbejde, mundtlig formidling, fremlæggelser, skriftlig formidling.

Titel 3	**Sagatid, middelalder samt oplysningstid**
Indhold	Litteraturen på langs og på tværs, Systime, 2017, Kapitel 1 Folkevise: Hr. Bøsmer i Elverhjem Saga: Uddrag af Laksdøla saga Thomas Kingo: Sorrig og Glæde (1681) Ludvig Holberg: Epsitel nr. 391-395 (1749)
Omfang	7 moduler
Særlige fokuspunkter	- analysere og fortolke fiktive tekster - kendskab til centrale litteraturhistoriske perioder og deres forbindelse til nutiden - perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, idéhistoriske, almenmenneskelige, samfundsmæssige sammenhænge - udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, mundtlig fremstilling, læsning og fordybelse i svære tekster fra en svunden tid.

Retur til forside